



# L'eroe di classe

## Commento per i docenti



### Di che cosa si tratta?

Con la storia dell'eroe di classe, si attira l'attenzione degli allievi sulla problematica e le conseguenze del littering.



### Contenuto e azione

Il docente racconta una storia che parla del nuovo eroe di classe.  
Gli allievi creano l'eroe di classe in base alle loro idee.  
Gli allievi ricevono il loro check-book.



### Forma sociale

Plenum



### Materiale

- Storia da leggere ad alta voce
- FL "L'eroe di classe"
- Materiale per creare l'eroe di classe



### Tempo

45`

## Informazioni supplementari

- A seconda delle competenze di lettura degli allievi, la storia può essere anche letta da singoli allievi o insieme in gruppi.
- Anziché crearlo sulla carta, si può anche costruire un eroe di classe (p.es. con vecchie bottiglie in PET, cartone, argilla, ecc.).



# Svolgimento

1

## Storia da leggere ad alta voce:

Cari bambini,  
ho visto che ieri siete andati alla ricerca di rifiuti. Per questo vorrei raccontarvi la mia storia:

sono un supereroe e ho vari superpoteri. Quali esattamente? Lo dovrete scoprire voi, non voglio passare per presuntuoso.

Quando non sto salvando il mondo, mi diverto a giocare a casa insieme ai miei amici supereroi. Insieme facciamo cose divertenti e ridiamo molto.

Ultimamente, però, la voglia di ridere ci è passata... Un'enorme montagna di rifiuti ci impedisce di accedere al luogo che ci serve per giocare.

All'inizio erano in pochi ad abbandonare lì i rifiuti, adesso diventano sempre di più! Questo posto non è un bidone della spazzatura!

Mi auguro che adesso voi possiate dare una mano a me e ai miei amici. Ne sarei felicissimo e farei anche di voi dei supereroi! Inoltre, vorrei essere anche il vostro eroe di classe, se siete d'accordo.

Vi invio qualche altra immagine della mia montagna di rifiuti, perché possiate farvi un'idea del nostro problema!

Lottiamo insieme contro i rifiuti!

Un caro saluto

## Il vostro eroe di classe

P.s.: lo sapevate che l'abitudine di dimenticare o lasciar cadere rifiuti in giro si chiama "littering"?



2

Immagini che si possono mostrare agli allievi sotto forma di cartoline ritagliate, durante o dopo la lettura:







3

### Creare – L'eroe di classe (foglio di lavoro)

Dopo la lettura gli allievi devono immaginare che aspetto potrebbe avere l'eroe di classe. Creano il loro eroe (disegnando, incollando, etichettando, ecc.). Alla fine gli eroi vengono appesi e restano lì durante le lezioni seguenti dedicate al tema.

➔ Questo lavoro va bene anche come compito per casa.

#### Possibili domande agli allievi:

- Che aspetto ha l'eroe di classe? È un maschio o una femmina? Giovane o vecchio? Basso o alto?
- Com'è vestito l'eroe?
- Come si chiama l'eroe?
- Dove vive l'eroe? Com'è il posto dove vive?
- Che cosa c'è sulla montagna di rifiuti nel posto dove abita?
- Che odore c'è nel posto dove abita? C'è puzza?

4

### Il booklet

Gli allievi ricevono il loro Check-Book, dove possono anche scegliere il loro eroe preferito.

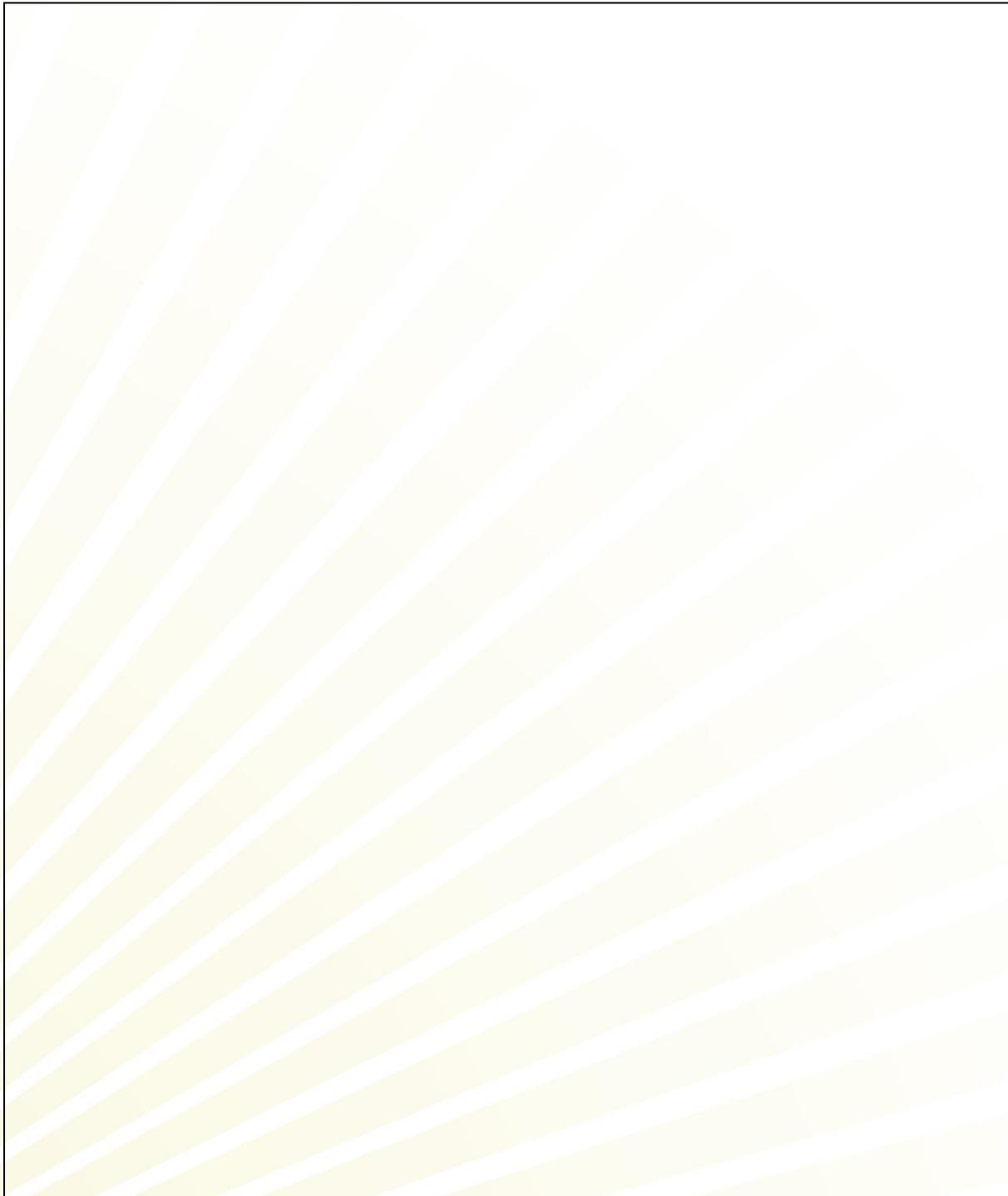
Su [www.littering-recycling.ch](http://www.littering-recycling.ch) si possono scaricare o ordinare i booklet.



# Foglio di lavoro

## L'eroe di classe

Che aspetto avrà l'eroe di classe?  
Qui puoi disegnarlo.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for drawing the class hero.



# Foglio di lavoro

## Aiuta l'eroe di classe!

Come puoi aiutare l'eroe di classe perché abbia più spazio per giocare.  
In due pensate tre proposte di soluzioni e scrivetele.

1

2

3

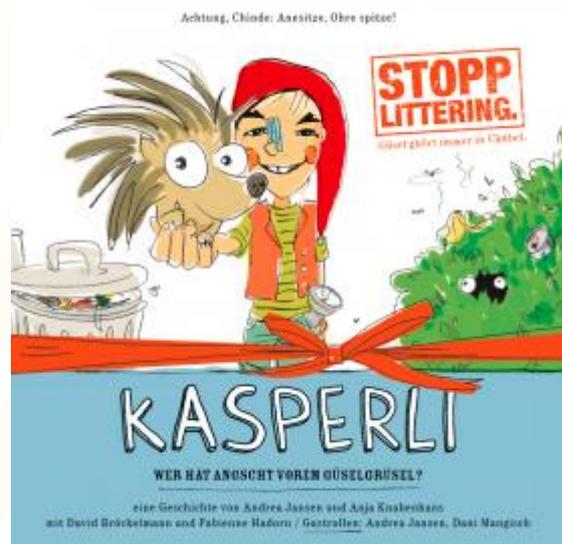
# Ulteriori informazioni per docenti

## Storia radiofonica con il Kasperli: "Wer hät Angscht vorem Güselgrüsel?" (Chi ha paura del mostro spazzatura?)

In alternativa o in aggiunta alla storia sull'eroe di classe si può anche far ascoltare il pezzo radiofonico con il Kasperli: "Wer hät Angscht vorem Güselgrüsel?" (Chi ha paura del mostro spazzatura?)

Si può scaricare gratuitamente (.wav o .mp3) su:

<https://www.igsu.ch/kasperli>



## La teoria delle finestre rotte

Nella storia dell'eroe di classe si parla dell'effetto valanga legato al littering. Quest'ultimo si può illustrare chiaramente con la teoria delle finestre rotte: un vetro di finestra rotto che non viene riparato dimostra che nessuno si preoccupa della finestra. Ciò dà l'impressione che non sia grave se si rompono altri vetri di finestre. Un vetro rotto provoca quindi la rottura di altri vetri. La cosiddetta teoria delle finestre rotte fu sperimentata dallo psicologo Zimbardo nel 1969. Egli lasciò un'automobile nel Bronx a New York City, dopo aver staccato le targhe. Poco dopo l'inizio dell'esperimento, gli abitanti e i passanti cominciarono a smontare le parti utilizzabili dell'automobile, demolendola completamente. Zimbardo ripeté poi l'esperimento in una tranquilla cittadina della California. Qui l'automobile rimase intatta

per più di una settimana. Poi però Zimbardo fracassò con una mazza una parte della vettura: nel giro di poco tempo anche nella cittadina la macchina venne demolita. Da ciò si può concludere che la distruzione determina altra distruzione.

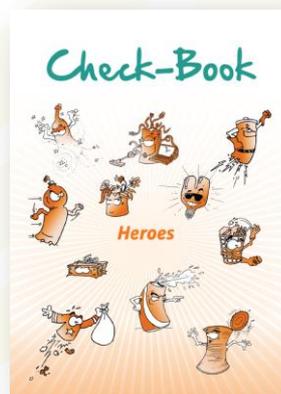
La teoria fu poi estesa allo sviluppo della criminalità e al degrado di un quartiere. Nel 1982 gli scienziati sociali Wilson e Kelling formularono la tesi secondo cui un vetro di finestra rotto deve essere subito riparato per non innescare una spirale negativa. Se il vetro non viene riparato, ciò provoca ulteriore distruzione o incuria. Per vari effetti di reazione a catena, il degrado e quindi anche la criminalità si diffondono sempre più velocemente nel quartiere.<sup>11</sup> La teoria delle finestre rotte viene spesso menzionata quando si parla di littering. Anche nel caso del littering si può notare che i rifiuti lasciati in giro e non rimossi provocano un effetto valanga. Se per terra ci sono già dei rifiuti, non ci si pensa due volte prima di abbandonarne altri.<sup>1</sup>

## Il check-book

Il check-book accompagna gli allievi modulo dopo modulo. Tutti i temi e i materiali trattati sono riassunti in forma compatta e accompagnati da compiti da assolvere e spunti di riflessione.

Per mezzo delle varie voci gli allievi sono spinti all'azione e incoraggiati a riflettere sul proprio comportamento riguardo a littering e recycling. Poiché il booklet si può portare a casa, si possono sensibilizzare su questo tema anche genitori, fratelli e altre persone interessate.

Il check-book è disponibile gratuitamente sul sito [www.littering-recycling.ch](http://www.littering-recycling.ch) per i docenti.



<sup>1</sup> Kelling, O. e Wilson, J. (1982, marzo): Broken Windows. The Atlantic. Disponibile su: [www.manhattan-institute.org](http://www.manhattan-institute.org)